

**تعقیب سرد مرد نفوذی  
در تاریک ترین ساعت**

۶

«جام جم» از مراسم رونمایی تولیدات شبکه رادیویی عربی-آفریقایی معاونت برون مرزی گزارش می دهد

**تولید محتوای صوتی  
مبتنی بر اندیشه انقلابی**

۷

جواد توسلی، دبیر پویش  
خبر داد:**حرکت کاروان کودکان  
پویش «عزیزم حسین ۲»  
به سمت کربلا**

۱۱

سید جواد هاشمی، کارگردان «جزیره فضایی  
(تورنادو ۲)»، در گفت و گو با «جام جم»:**دنبال نجات سینمای  
کودک ونوجوان هستم**

۱۰

# پارلمان

jamejandaily.ir

ویژه فرهنگ - هنر | ۵  
رسانه - جامعه

پنجشنبه ۴ اسفند ۱۴۰۱



غوغایی که ۱۲ خواننده در جشنواره موسیقی فجر به پا کردند

## جادوی موسیقی برای شادی مردم

۸

نگاه

یادداشت

حمیدرضا ملاحمدی کارگردان

**جلب مخاطب  
با ساختارهای  
روزآمد**

تولید محصولات نمایشی سرگرم کننده اعم از سریال یا فیلم متأثر از شرایط اجتماعی مردم و خواسته هایی که آنها دارند، مسأله ای چندان عجیب نیست و در همه جای دنیا چنین است که ابتدا خواسته ای در اجتماع ایجاد شده و بعد تولید محصول را شاهد هستیم. این که برخی تولیدکنندگان بی توجه به روند اتفاقات به سمت تولید محصول منطبق با الگوهای قدیمی می روند ممکن است گاهی مخاطب پسند هم باشد، ولی فقط وجه سرگرمکنندگی است که در این حالت برآورده می شود.

به نظر می رسد همان طور که در سریال های تلویزیونی نیاز داریم به این که مخاطب خسته از کار روزانه را سرگرم کنیم و شرایط گذران بهتر اوقات فراغت او را فراهم کنیم به همان اندازه هم لازم هست که تأثیرپذیری از اتفاقات معاصر را در آثار ببینیم.

این ماجرا را در تولیدات فرهنگی هنری کشورهای دیگر هم دیده ایم. مثلا رفتار اقتصادی کف جامعه در هندوستان مردمان را سوق داده به استقبال از آثار مفرح و پیر از رقص و آواز یا گرفتاری های اقتصادی دهه های ۳۰ و ۴۰ آمریکا، هالیوود را سوق داد به سمت جدی گرفتن تفنن در سینما بنابراین تأثیرپذیری تلویزیون از تحولات اجتماعی نیز امری لازم است، چون مخاطب را باید در نظر گرفت.

هرچقدر بیشتر بتوانیم مخاطب را با ساختارهای روزآمد جلب کنیم به همان اندازه خواهیم توانست رسانه خود را قدرتمند و موثر بدانیم و هرچقدر تأثیرپذیری رسانه های ما بیشتر باشد بهتر می توانیم در مواقع حساس از آنها استفاده کنیم. یادمان هم نرود تأثیرگیری از اجتماع نباید به قیمت پرکاری گروهی خاص و کم کاری بقیه تمام شود، بلکه همه باید بتوانند کار کنند و همه بتوانند حمایت داشته باشند تا احیانا تلخوری پیش نیاید و سوءتفاهمات شکل نگیرد. اگر شرایطی را فراهم کردیم که همه هنرمندان بتوانند طرح های مناسب را به تصویر درآورند و در عین جلب مخاطب، موجبات ارتقای کیفی سریال سازی تلویزیونی هم برآورده شود در آن صورت است که قطعاً خواهیم توانست از عملکرد تلویزیون دفاع کنیم.

مسیری که بدون حجاب طی شد

## مزااحت جنسی در پارلمان اروپا

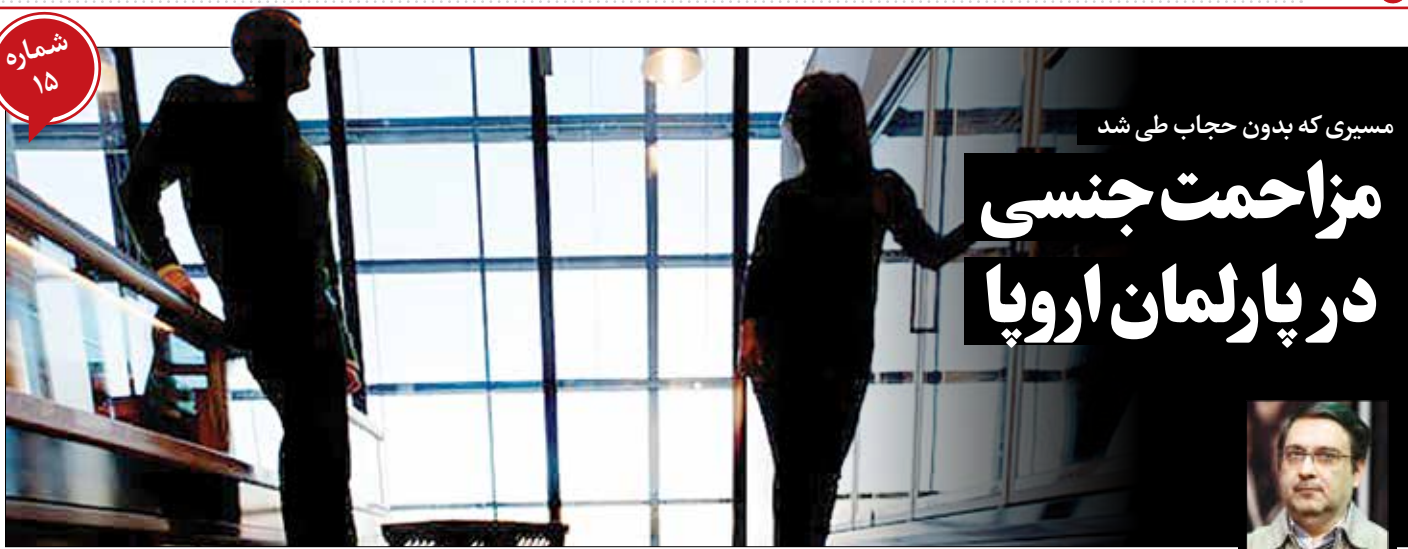
سعید مستغنی  
مستندساز و  
فکند کارکناس سینما

رویکردهای جنسیتی در پارلمان اروپا تاگی ندارد. نمونه روشن در این باره نظریاتوش کروین می که، سیاستمدار لهستانی و نماینده این کشور در پارلمان اروپا است که به اظهارنظرهای بی پرده در فضای عمومی شهرت دارد. یاتوش کروین می که، سال ۲۰۱۷ در ارتباط با موضوع برابری زنان و مردان، در دفاع از حقوق کمتر زنان نسبت به مردان دلیل آورد که زنان ضعیف تر، کوچک تر، و واضح تر از مردان هستند. البته پارلمان اروپا به خاطر همین نظرها، یاتوش کروین می که را جریمه مالی سنگینی کرد. اما باید گفت این سیاستمدار لهستانی با این دیدگاه های ضد زن در پارلمان اتحادیه اروپا تنها نیست و ابعاد این مشکل بزرگ اجتماعی بسیار عمیق است. پس از آن چند رسانه اروپایی، از جمله مجله پولیتیکو و ساندی تایمز در بریتانیا، گزارش هایی درباره ده ها مورد مزاحمت جنسی زنان در پارلمان منتشر کردند. این گزارش ها به طور عمده به زمانی اشاره می کنند که در پارلمان اتحادیه اروپا توسط مردان نماینده مورد تعرض قرار گرفته اند. گفته شده است نمایندگان مرد پارلمان اتحادیه اروپا در مواردی در ازای به دست آوردن شغل یا رسیدن به خواست سیاسی زنان، آنها را مورد اذیت و آزار قرار داده یا به آنها تعرض کرده اند. برای اولین بار نشریه ساندی تایمز از وقوع تعرض جنسی نسبت به زنان جوانی خبر داد که به عنوان کارمندان پارلمان اروپا مشغول به کار هستند. این روزنامه در مقاله خود از پارلمان اروپا به عنوان بستری مناسب برای وقوع آزار جنسی یاد کرد و نوشت این تعرضات از سوی برخی از اعضای بلندپایه پارلمان انجام شده است. گفته می شود تاکنون ۸۷ زن و شش مرد قربانی تعرض جنسی اعضای پارلمان اروپا شده اند.

همین طور بی بی سی نیز از قول یک زن مجلس فرانسه به نام مارین توندلیه - که به عنوان دستیار در مجلس ملی فرانسه کار می کرده - از وجود فهرست سیاه نمایندگان سخن گفت که زنان را مورد تعرض قرار می دادند. شدت تعرض جنسی در پارلمان فرانسه به حدی بوده که توندلیه به بی بی سی گفته، زنان پارلمان همواره مطالب بودند حتی در آنسور با مردان تنها نشوند.

سوءاستفاده از نفوذ سیاسی

خانم تری رایتکه، نماینده فرانسوی حزب سبزها در پارلمان اتحادیه



اروپا می گوید امری عجیب نیست که قربانیان مزاحمت ها و تقاضاهای جنسی در پارلمان اروپا نام خود را بنهان کنند و کمیسیون شکایت های پارلمان نیز به طور رسمی از این ماجرا بی خبر باشد. نماینده فرانسوی حزب سبزها در پارلمان اتحادیه اروپا توضیح می دهد بسیاری از این قربانیان، کارمندان زیر دست این مردان هستند. آنها این مزاحمت ها را گزارش می دهند، اما حاضر نیستند نام خود را بیان کنند، زیرا می ترسند در صورت افشای نام شان، شغل خود را از دست بدهند یا به گونه ای دیگر تنبیه شوند. به نظر می رسد شیوه مزاحمت جنسی همواره ثابت است. مردانی که قدرت سیاسی دارند یا دست کم فکر می کنند چنین قدرتی دارند، از زنان در اشکال مختلف سوءاستفاده جنسی می کنند و باور دارند به خاطر نفوذشان مورد بازخواست قرار نمی گیرند.

کمپ های پناهجویی که در آن به زنان تعرض می شود

به اعتقاد خانم تری رایتکه - که خودش نیز تجربه مزاحمت جنسی دارد - هر زنی در پارلمان اروپا می تواند دست کم نام دو مرد را بیان کند که از نفوذ سیاسی خود برای طرح رابطه جنسی استفاده کرده است. پارلمان اروپا چهارشنبه (۲۵ اکتبر ۲۰۱۷/ سوم آبان ۱۳۹۵) در نشستی به این موضوع رسیدگی کرد. نمایندگان حزب سبزهای آلمان خواسته بودند زنان در صورت افشای نامی، از نظر حقوقی پشتیبانی شوند. آنتونیو تاپانی، رئیس پارلمان اتحادیه اروپا اعلام کرد از شنیدن این اتهامات به شدت تکان خورده شده است. با این همه، او حاضر نیست یک کمیسیون ویژه در پارلمان اتحادیه اروپا، بررسی این اتهامات را به عهده گیرد. بیرون نیز درباره آزارها و تعرضات جنسی در ۲۵ نوامبر ۲۰۱۷ نوشت: «... زنان در پارلمان اروپا هم مرتب قربانی مزاحمت های جنسی همکاران مرد خود می شوند. نشان آن سخنان یکی از نمایندگان پارلمان در صحن علنی روز چهارشنبه بود، وی گفت مانند میلیون ها زن دیگر در جهان، وی هم مورد اذیت و آزار جنسی قرار گرفته است. پارلمان اروپا در دستور کار خود در روز چهارشنبه موازین ویژه برای اجرای تدابیر سختی علیه عوامل آزارهای جنسی که در اغلب موارد مردان هستند قرار داده است. ... آنتونیو تاپانی، رئیس پارلمان اروپا می گوید از سال ۲۰۱۴ تا امروز موارد متعددی شکایت از مردان نماینده پارلمان درباره آزارهای جنسی شده است. نمایندگان زن پارلمان این موضوع را رد می کنند و می گویند

بیشتر نمایندگان زن پارلمان مورد آزار جنسی قرار گرفته اند، اما به دلیل حفظ آبرو و اعتبار از افشای نام پناه گرفته اند. سوفی انت ولت، نماینده سبزهای پارلمان می گوید: «... من یک زن هستم و به صراحت می گویم مورد آزار و اذیت جنسی قرار گرفته ام. خیلی افتخار نمی کنم بگویم مانند اغلب زنان در این باره سکوت کرده ام و تنها با چشمپوشی سعی کرده ام آن را فراموش کنم. البته این موضوع کاملا ما را اذیت می کند، شما احساس تحقیر می کنید، فکر می کنید کوچک و خوار انگاشته شده اید.» زنان پارلمان می گویند بیشترین مردان سیاسی نیز هنوز اثرات مخرب آزار و اذیت جنسی روی زنان را تجربه کرده اند. به همین دلیل انتظار زیادی از مردانی چون نماینده وایسگرای لهستان که بیشتر به اعلام کرده بود زنان هوش کمتری از مردان دارند، نمی رود. یاتوش کروین می که، نماینده لهستان از حزب راستگرای مردم به خبرنگار یورو نیوز گفت: «برخی زنان دوست دارند تحقیر شوند و برخی دیگر نمی خواهند. مردان به طور طبیعی می دانند به چه دسته از زنان می توان نزدیک شد و به چه گروهی نمی توان نزدیک کرد.» از سخنان این نماینده پارلمان اروپا می توان دریافت کدام دسته از افراد در این نهاد ارشد به اصطلاح قانون گذاری در قاره اروپا می توانند هدف مستقیم تر و سهل متنعتری برای متعرضان جنسی باشد. در گزارش های نهاد های اجتماعی و کارشناسان روان شناسی از جمله متخصصانی در همان پارلمان اروپا، بیشترین عواملی که باعث هدف قرار گرفتن برای تعرض می شود، لباس های نامناسب از جمله دامن کوتاه یا لباس های سیاسی جهانی همچون سازمان ملل و شورای امنیت مطرح می شود. یعنی عالی ترین ارگان ها و سازمان هایی که برای امنیت ملت های دنیا تصمیم گیری می کنند. برای دریافت این مطلب بازم به گزارش های رسانه های غربی و این بار گزارش خود سازمان ملل توجه کنید.

برش

**۷۰ درصد کارکنان سازمان ملل  
در معرض مزاحمت های جنسی**

بر اساس گزارشی که سازمان ملل متحد در ژانویه ۲۰۱۹ منتشر کرد، بیش از دو سوم کارکنان این نهاد بین المللی و مؤسسات وابسته به آن در دو سال گذشته، مزاحمت جنسی را در محیط های کاری یا مهمانی ها و مجالس سازمان ملل تجربه کرده اند. به گزارش خیرگزاری روتترز، در یک نظرسنجی که مؤسسه دلویت از طرف سازمان ملل در بین ۳۰ هزار و ۲۴۴ کارمند این نهاد بین المللی انجام داده، فقط ۱۷ درصد از کارکنان سازمان ملل بدون تجربه مزاحمت جنسی به وظایف خود عمل کرده اند.

آنتونیو گوتش، دبیرکل سازمان ملل، شامگاه سه شنبه ۱۵ ژانویه ۲۰۱۹/ ۲۵ دی ۱۳۹۷ با انتشار یک نامه سرگشاده اعلام کرد: «اول این که ما راه درازی در پیش داریم تا بتوانیم بدون هیچ برابری مزاحمت های جنسی را مطرح کنیم و آن را به بحث بگذاریم. دوم، احتمال دارد [در بین کارکنان] احساس بی اعتمادی مداوم، احساس انفعال و عدم پاسخگویی وجود داشته باشد.»

نظرسنجی سازمان ملل از کارکنانش درباره تجربه مزاحمت جنسی در چارچوب کارزار «من هم» درباره مزاحمت های جنسی در سراسر جهان انجام شده است. بر اساس این نظرسنجی ۲۱۷ درصد شخصی که در نظرسنجی سازمان ملل شرکت کرده اند، در معرض مزاحمت ها و کنایه ها و شوخی های جنسی قرار داشتند. ۱۴/۲ درصد در معرض کنایه هایی درباره نحوه پوشش خود، فعالیت های جنسی و قد و قامت خود قرار داشتند. ۱۳ درصد هم مزاحمت کامل جنسی را تجربه کرده اند. ۱۰/۹ درصد از کارکنان سازمان ملل که در این نظرسنجی شرکت کرده اند گفته اند در معرض اداه ها و زشت های کنایه آمیز جنسی که سبب شرمساری آنها شده قرار داشتند. نیمی از اشخاصی که در این نظرسنجی شرکت کرده اند، گفته اند در محل کار خود مزاحمت های جنسی را تجربه کرده اند. ۱۷/۱ درصد در برنامه های جانبی، جشن ها و مهمانی ها و بیش از ۷۰ درصد کسانی که از نظر جنسی مزاحم همکارشان شده اند، مرد بوده اند.

از هر سه نفری که مزاحمت جنسی را تجربه کرده، فقط یک نفر آن را اعلام کرده است. آنتونیو گوتش، دبیرکل سازمان ملل در نامه سرگشاده خود نوشته با تکیه بر این آمار، اکنون می توان به خوبی دریافت چه چیزهایی باید تغییر کند تا در آینده کارکنان سازمان ملل در محیطی بدون مزاحمت های جنسی بتوانند به وظایفشان عمل کنند: «ما به عنوان سازمانی که برای پاسداشت حقوق و حرمت انسان ها بنیان گذاشته شده، باید در مقابله با مزاحمت های جنسی نمونه و معیار باشیم.» بعد از آن که گزارش هایی از سوءاستفاده جنسی کارکنان سازمان ملل از زنان و کودکان در آفریقا منتشر شد، این نهاد بین المللی تلاش کرد در این زمینه شفاف تر عمل کند.

تابستان ۲۰۱۸ مدیر دفتر برنامه مشترک ملل متحد در مبارزه با آج آی وی و ایدز شش ماه زودتر از موعد استعفا کرد. او متهم شده بود به این که در دوران مدیریتش بر این دفتر، مزاحمت های جنسی برای کارکنان افزایش پیدا کرده است.

اما تازگی مسأله تعرضات و آزار و اذیت های جنسی وقتی عمیق تر می شود که از بالاترین نهادها و سازمان های سیاسی و امنیتی جهان هم فراتر رفته و به مهم ترین موسسات فرهنگی و علمی جهان برسد. آکادمی نوبل که در نظر بسیاری از مشتاقان علم و فرهنگ تمدن جهانی نمونه و الگویی است نیز در دام آزار و تعرضات جنسی افتاد و بخشی از آن پس از حدود ۶۰ سال که از تاسیس این آکادمی می گذرد به تعطیلی کشیده شد.

شماره  
۱۵